

GRANARA FESTIVAL



2018
XVI EDIZIONE

Esposti

30 LUGLIO - 5 AGOSTO
villaggio ecologico di Granara
Appennino parmense

INCONTRO — TEATRO — MUSICA — DANZA — ARTE
SGUARDO BAMBINO — GIOCO — NATURA — PENSIERO

IL FESTIVAL

Sette giorni di incontri e spettacoli: natura, musica, cibo, giochi e laboratori al villaggio ecologico di Granara

La mattina laboratori di teatro, scrittura e danza.

O esplorazioni di boschi, terre, acque.

Pranzo insieme all'ombra degli alberi.

Dopo la siesta, giochi, letture, incontri con gli artisti.

Aperitivo musicale, **cena** e poi gli **spettacoli** nel tendone del circo.

Notte intorno al fuoco e sotto le stelle.

LABORATORI

DA MARTEDÌ 31 A SABATO 4

Laboratorio di teatro e danza

Parlessere

con **Oscar De Summa** e **Silvia Gribaudo**

In che modo i generi si incontrano? La drammaturgia contemporanea esplora il corpo e viceversa.

Aperto ad attori e performer

DA MARTEDÌ 31 A SABATO 4

Laboratorio di teatro integrato

Dis-integration

con **Serena Sinigaglia** e un gruppo di educatori, attori disabili e abili del progetto **Gli Spazi del Teatro**

Il teatro è sempre inclusivo, il suo scopo, oggi più che mai, è "integrare" per indagare l'uomo, la relazione, l'istante fugace del presente, il sogno del futuro, i segni del passato.

Aperto a tutti: educatori, attori, cittadini

DA MERCOLEDÌ 1 A SABATO 4

Laboratorio di clown

Clown esposti

con **Andrea Cosentino**, interviene **Roberto Castello**

Un lavoro sul clown, ovvero l'esplorazione della propria comica fragilità attraverso l'esposizione del proprio esibizionismo.

Aperto a tutti

DA MARTEDÌ 31 A VENERDÌ 3

Laboratorio di drammaturgia

Come cambiano i personaggi

con **Emanuele Aldrovandi**

Laboratorio di scrittura scenica.

Aperto ad attori e drammaturghi professionisti e non

DA MARTEDÌ 31 A VENERDÌ 3

Laboratorio sull'identità di genere

La "passione" della differenza

a cura di **Maschile Plurale**

Laboratorio di confronto e scambio sulla differenza e sull'identità di genere, attraverso la condivisione di racconti, emozioni ed esperienze a partire da sé.

Aperto a tutte e tutti

DA MERCOLEDÌ 1 A SABATO 4

Laboratorio per ragazzi

Poetry Slam e Scrittura Creativa

a cura di **Eell Shous**, **Daive ScartyDoc**, **Passoni** e **Marco Tenpo Lombardo**

Aperto a ragazze e ragazzi dai 12 ai 25 anni

DA MARTEDÌ 31 A SABATO 4

Laboratorio per bambini

Tracce con **Thomas Corbisier** e **Sara Molon**

Atelier sul gesto catturato dalla cartapesta per lasciare un'impronta.

Aperto a bambine e bambini dai 7 agli 11 anni

DA MARTEDÌ 31 A VENERDÌ 3

Laboratorio per bambini e adulti

Rasoterra

a cura di Associazione Centopassi

Esperienze per bambin(e) e adulti insieme

Aperto ad adulti e bambini

SPETTACOLI

LUNEDÌ 30 — ORE 21.30

Teatro Stabile dell'Umbria

Todi is a small town in the center of Italy

scritto e diretto da Liv Ferracchiati,

dramaturg Greta Cappelletti,

con Caroline Baglioni, Michele Balducci,

Elisa Gabrielli, Stella Piccioni, Ludovico Röhl

Come si vive nella provincia italiana? Uno spettacolo teatrale e un'inchiesta sui tabù e la morale.

MARTEDÌ 31 — ORE 19

Cie mais

Secondo me

di Sara Molon e Thomas Corbisier

con Sara Molon

Pièce d'acrobatica aerea, movimento al suolo e manipolazione d'oggetto.

MARTEDÌ 31 — ORE 21.30

ATIR Teatro Ringhiera

Isabel Green

di Emanuele Aldrovandi,

progetto e regia di Serena Sinigaglia,

con Maria Pilar Pèrez Aspa

Vince l'Oscar. La vittoria del premio le farà mettere in discussione tutta la sua vita.

MERCOLEDÌ 1 — ORE 21 E ORE 23

Teatro del Piccione

Viatico ... per i figli partiti

di e con Simona Gambaro,

regia di Antonio Tancredi

Dedicato ai figli che partono e a noi che li vediamo partire.

GIOVEDÌ 2 — ORE 20.30

Teatro delle Briciole

I'Mnatura

un progetto di Emanuela Dall'Aglio

con Veronica Pastorino, Gaia De Luca, Jessica Graiani

Un'esplorazione notturna che svela la presenza di creature fantastiche e delle loro possibili evoluzioni.

GIOVEDÌ 2 — ORE 21.30

Qui e Ora Residenza Teatrale

My Place - il corpo e la casa

regia di Silvia Gribaudo,

con Francesca Albanese, Silvia Baldini e Laura Valli

Un racconto fisico che indaga luoghi dell'intimo.

Con passo leggero e sguardo ironico sul femminile.

VENERDÌ 3 — ORE 19

ATIR Teatro Ringhiera

Piano C - studio

Vita, morte e miracoli

da un'idea di Chiara Stoppa, regia di Arturo Cirillo,

adattamento drammaturgico di Carlo Guasconi,

con Valentina Picello e Chiara Stoppa

A e B sono nascita e morte. Quello che ci sta in mezzo, gli infiniti punti C, sono le possibilità che Chiara e Valentina vogliono raccontare.

VENERDÌ 3 — ORE 21.30

Amor Vacui

Domani mi alzo presto

regia di Lorenzo Maragoni,

con Andrea Bellacicco, Eleonora Panizzo, Andrea Tonin

Una settimana decisiva per le scelte di vita di tre giovani adulti che condividono lo stesso appartamento. Eppure, sembrano impegnati a fare una sola cosa: procrastinare.

VENERDÌ 3 — ORE 23

Eell Shous in concerto

Indistruggibili

Davide ScartyDoc Passoni e Marco Tenpo Lombardo

musica, rap, poesia e beatbox.

SABATO 4 — ORE 21.30

Aldes

Trattato d'economia — UNPLUGGED

progetto, drammaturgia, regia

di Roberto Castello e Andrea Cosentino

Coreocabaret confusionale sulla dimensione economica dell'esistenza.

Granara, il villaggio ecologico

Ti aspettiamo a Granara, nell'Appennino parmense, nel crocevia tra Emilia, Toscana e Liguria, tra la Francigena e il mare.

Qui l'arte incontra l'ecologia: docce solari, intonaci di terra cruda, biolago, compost toilet, fitodepurazione, orti biologici, educazione alla sostenibilità e alla nonviolenza.

Lentamente abbiamo abitato l'antico villaggio: artigiani di storie, orticoltori oziosi, ingegneri poeti e bambini che imparano liberi.

PROMOSSO DA:



ORGANIZZATO DA:



Associazione
TEATRO GRANARA



Associazione
CENTOPASSI

Museo
MAGra

CON LA COLLABORAZIONE DI:



Associazione
ALEKOSLAB



libri
formiche



CON IL PATROCINIO DI:



Comune di
Valmozzola



PROVINCIA DI PARMA

MEDIA PARTNER:

Terra Nuova
www.terranuova.it

CON IL CONTRIBUTO DI:



Regione Emilia-Romagna



EMILIA-ROMAGNA
UN PATRIMONIO DI
CULTURE E UMANITÀ



**FONDAZIONE
CARIPARMA**

Festival a impatto positivo: l'energia prodotta dai pannelli solari del villaggio supera quella consumata durante il festival. E anche tu tornerai a casa con più energia di quando sei partito.

VILLAGGIO ECOLOGICO DI GRANARA — BRANZONE DI VALMOZZOLA (PR)
www.granara.org — teatro@granara.org — TEL. +39 328 444 9981